



Filtro Antipop Universal Para Micrófono MS-65 JTS

Descripción

Filtro antipop universal diseñado para micrófonos de estudio y escenario. Cuenta con un cuello de ganso flexible que permite un posicionamiento preciso frente al micrófono, y una abrazadera resistente que facilita su instalación en soportes de micrófono estándar. Su malla circular de 15 cm de diámetro actúa como barrera contra consonantes explosivas como P y B, evitando distorsiones y picos no deseados, logrando un sonido más limpio y profesional. Es ideal para locución, podcast, streaming, grabación musical y conferencias.

ESPECIFICACIÓN

MARCA

MODELO

TIPO

COMPATIBILIDAD

DIÁMETRO DEL FILTRO

LARGO DEL CUELLO DE GANSO

DIÁMETRO DEL CUELLO DE GANSO

SISTEMA DE MONTAJE

COLOR

PESO

USO RECOMENDADO

DETALLE

JTS

MS-65

FILTRO ANTIPOP PARA MICRÓFONO

SOPORTES DE MICRÓFONO HASTA Ø 30 MM

15 CM

34 CM

8 MM

ABRAZADERA AJUSTABLE

NEGRO

250 G

ESTUDIO, PODCAST, STREAMING, LOCUCIÓN, GRABACIÓN VOCAL